



ジャスト——ク

転職芸人が語るテスト／QA技術者としてのキャリア
パス vol.2

芸人： 鶴岡 洋子、松谷 峰生、柿崎 憲、山本 健、山本 久仁朗

ゲスト：越中谷 郁美

司会： 鈴木 里惇

セッション概要

- 本セッションでは、転職という手段を通じて、様々なキャリアプランを形成してきた経験豊富な5名のエンジニアを“**転職芸人**”としてお迎えします。
- 彼らがどのような思考を元に転職という決断をしているのか、またその実情について、司会・ゲストと共にディスカッションします。
- これから皆さんのエンジニアとしてのキャリアデザインを考えるうえでのきっかけやヒントになる話があれば良いと考えます。

※注意事項: 本セッションでキャリアプランの形成において転職という手段を推奨している訳ではありません。

ルール説明

- 司会
 - 進行役
 - 芸人に聞きたいことがあれば質問もします
- ゲスト
 - 芸人に聞きたいことを色々ツツコミ、質問してもらいます
- 転職芸人
 - キャリアについてたくさん語ってもらいます
 - キャリアの中で5回以上の転職経験があること、が芸人のレギュレーションです

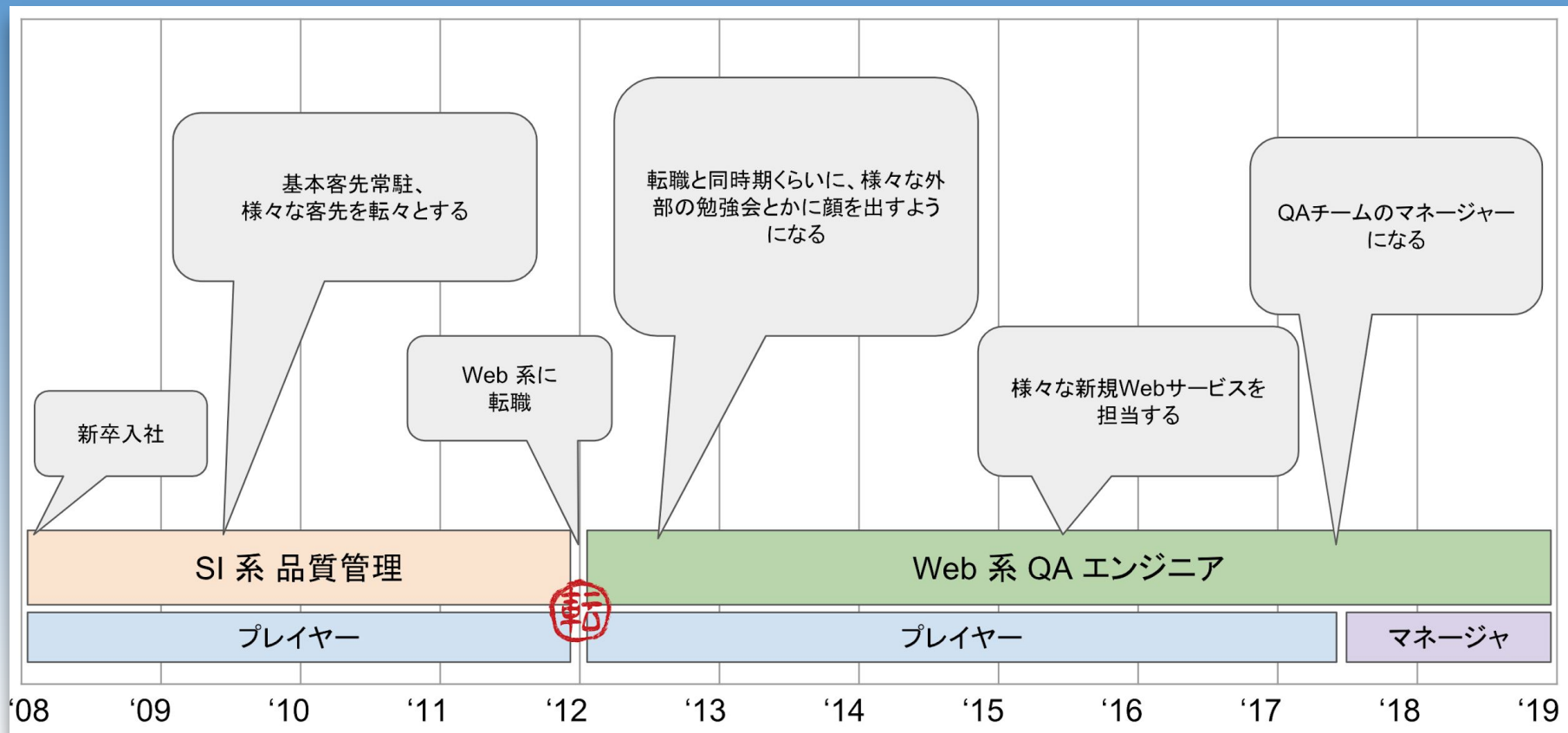
本セッションの進め方

- 登壇者のキャリアマップ紹介
- テーマトーク
 - 事前にお答えいただいた、7問のテーマをもとにディスカッション
- クロージング

登壇者キャリアマップの紹介

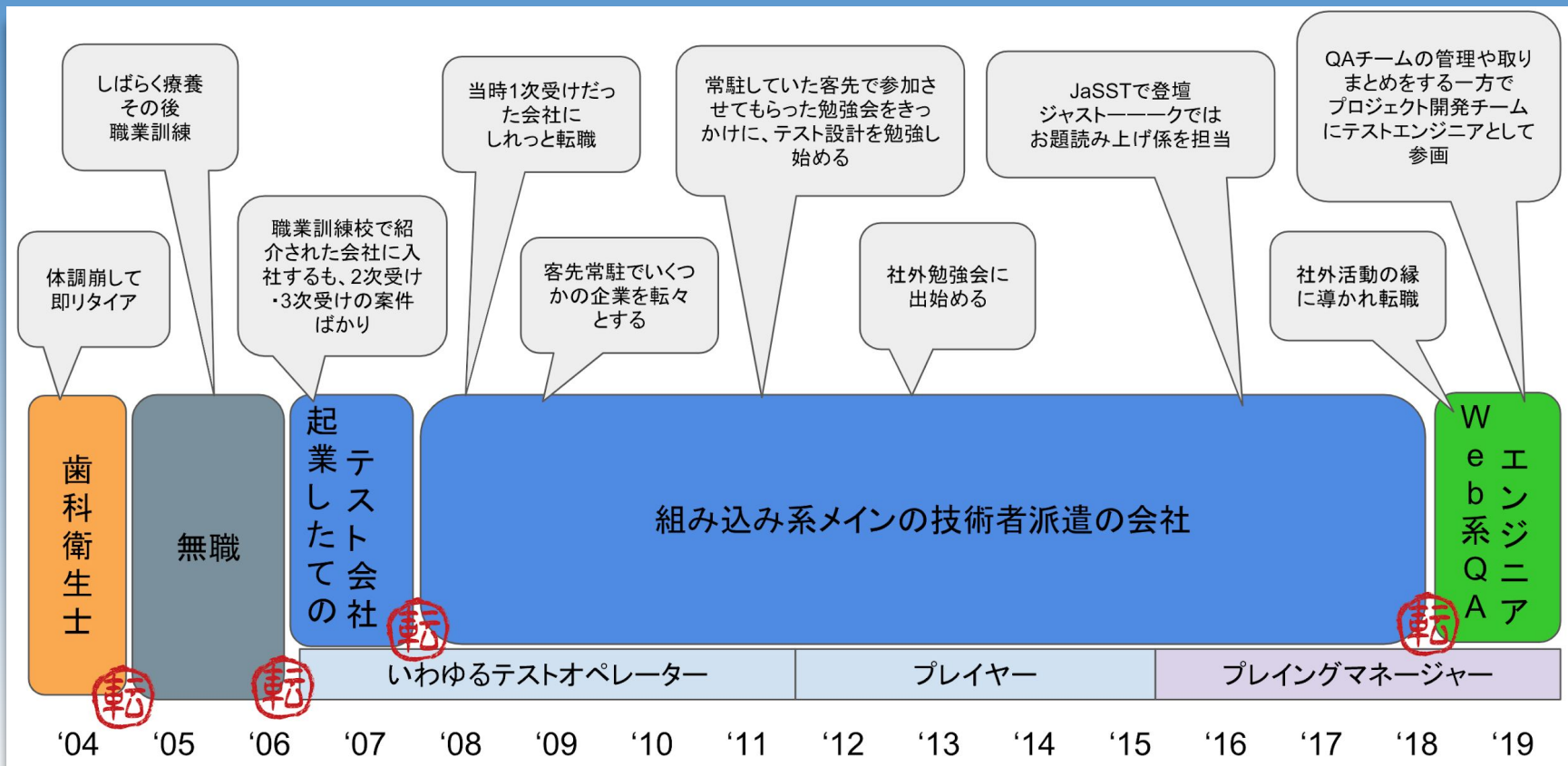


鈴木 里惇 (LINE) 司会





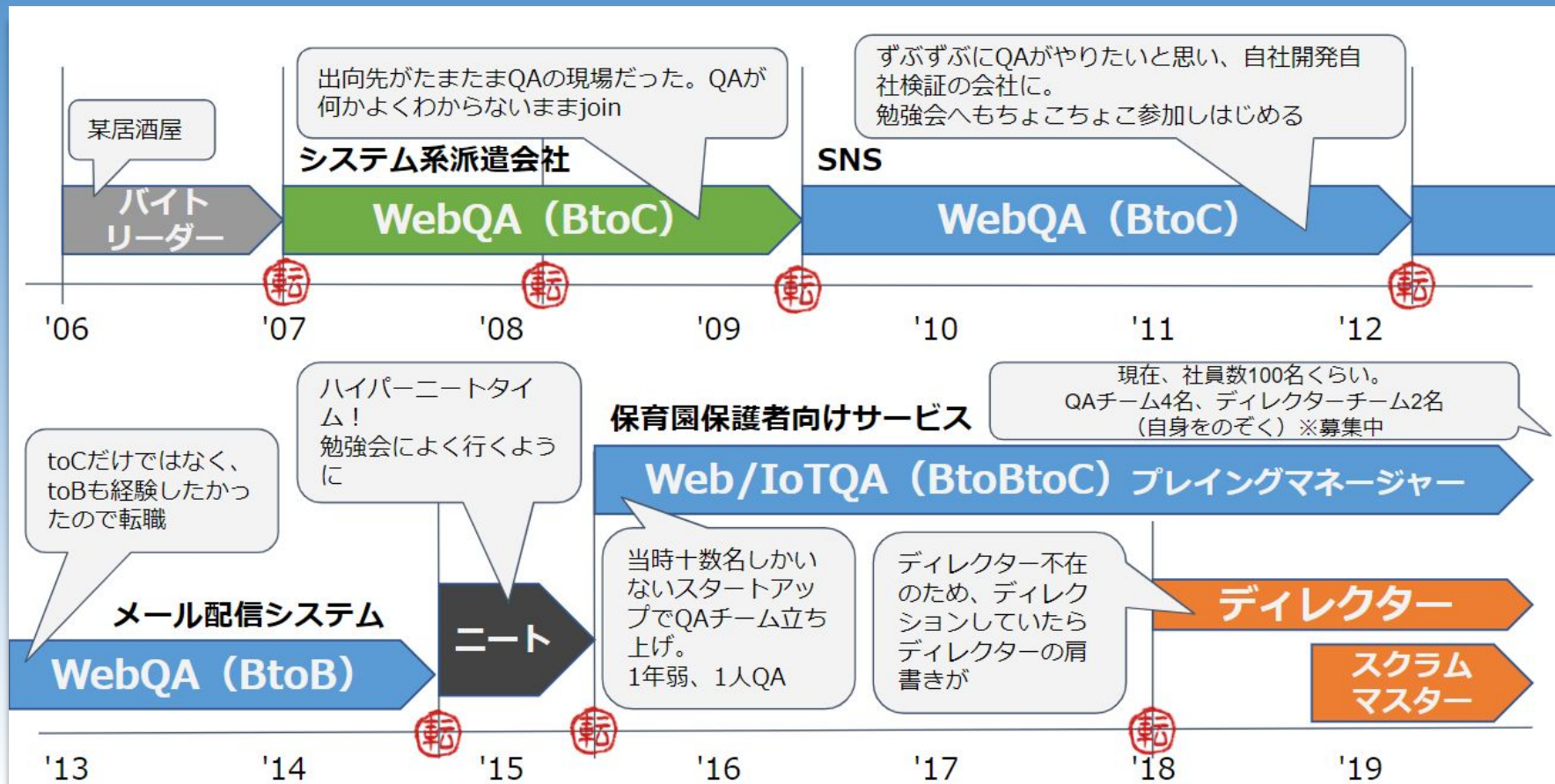
越中谷 郁美 (ユーザベース) ゲスト





鶴岡 洋子 (ユニファ)

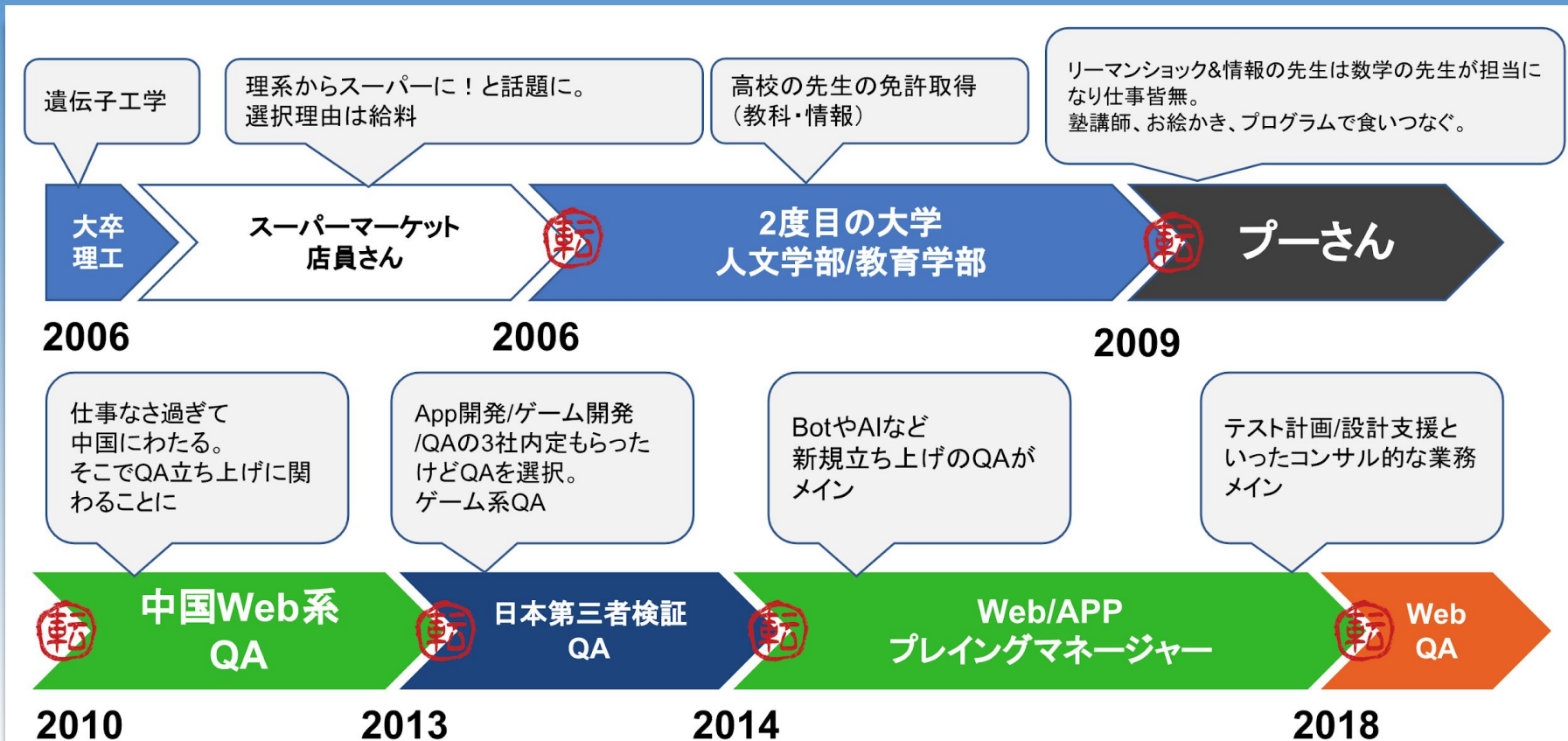
社内も社外も転職してる芸人





松谷 峰生 (LIFULL)

副業芸人

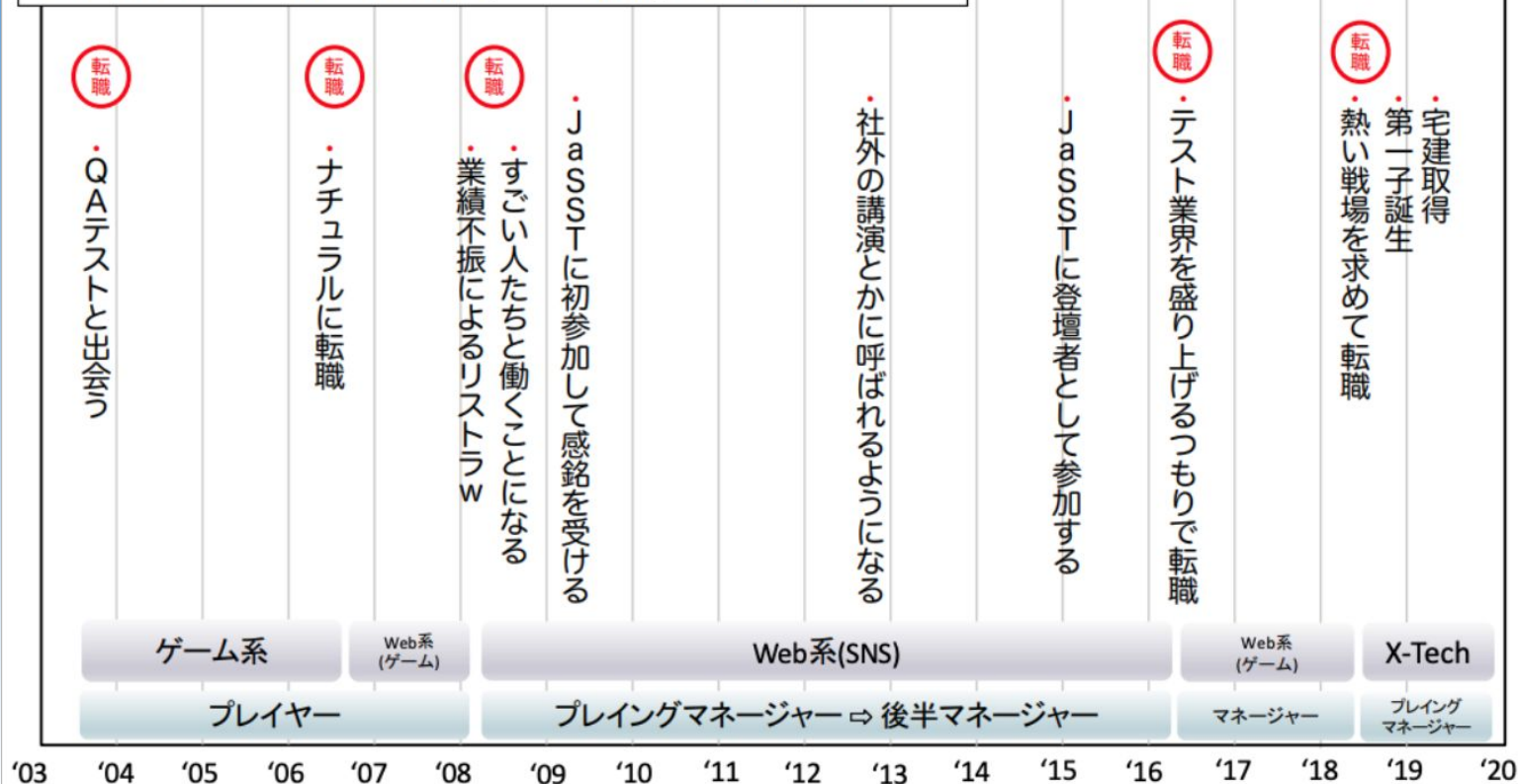




柿崎 憲 (GA technologies)

X-Techベンチャー芸人

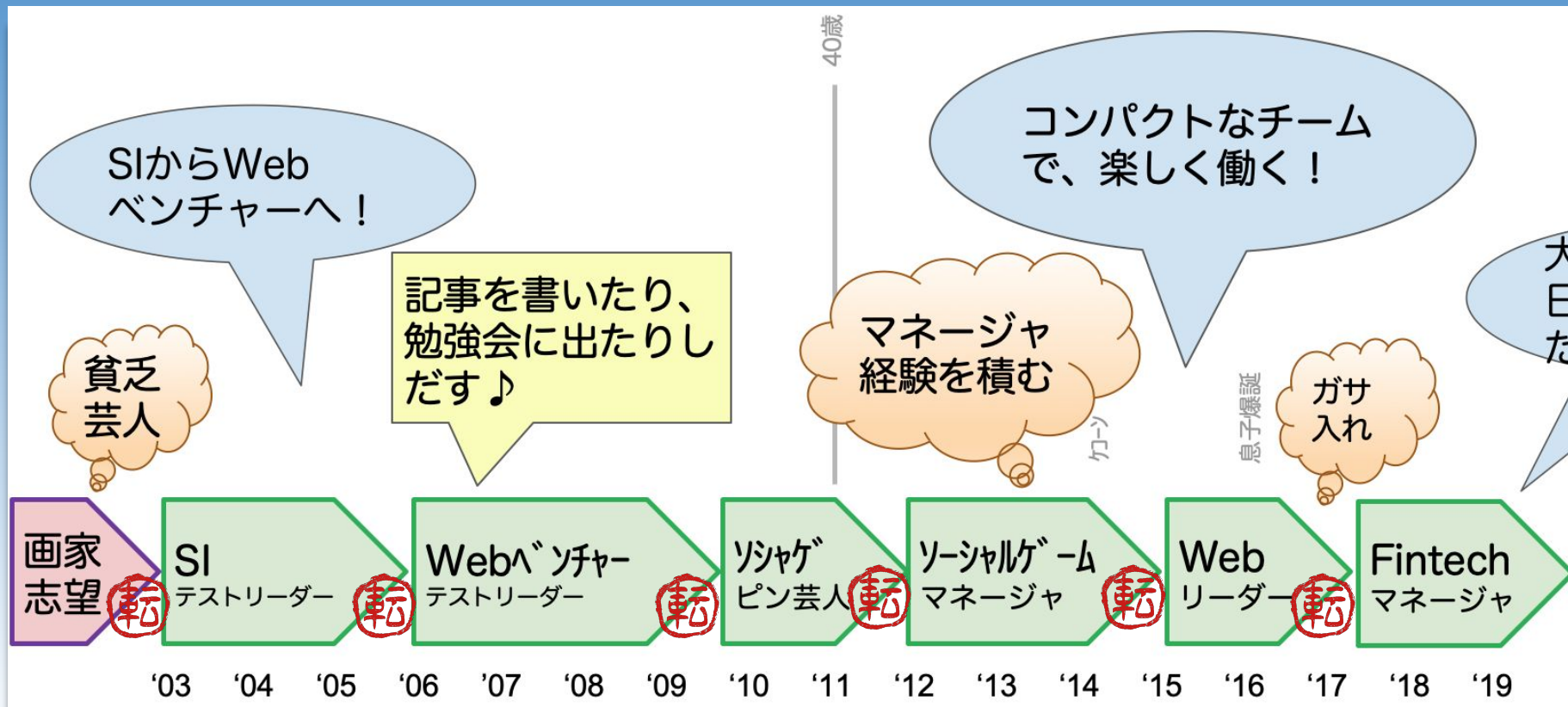
キャリアマップ 柿崎の場合(2019年版) ※年表前に転職5回しています。





山本 健 (LINE)

助っ人芸人



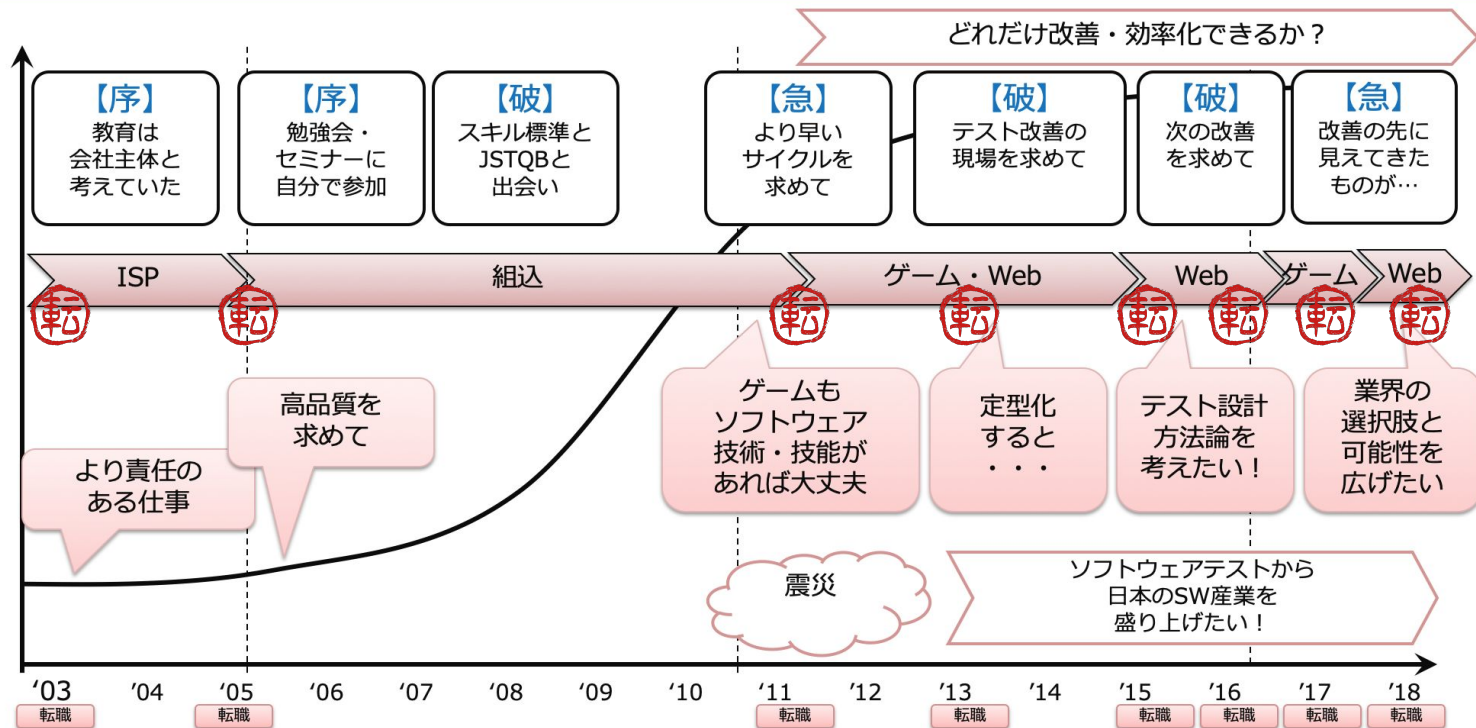


山本 久仁朗 (ビズリーチ)

遅咲きの転職芸人ブラック

キャリアを整理してみよう

BIZREACH



テーマトーク

1. 転職するときの動機/きっかけ

1.転職するときの動機/きっかけ

鶴岡 洋子

(ユニファ)

現状の不満や、新しいことへの挑戦意欲など様々な理由から

松谷 峰生

(LIFULL)

他にやりたいことができたなら！

柿崎 憲

(GA technologies)

ヘッドハンターからお声がけをいただいた

山本 健

(LINE)

チャレンジが制限されて伸び悩まざる得なくなったら

山本 久仁朗

(ビズリーチ)

組織やメンバーが求めているレベルに成長したら

2. 転職のモチベーションはやり甲斐かお金か、
その動機が変わったのはいつからか

2. 転職のモチベーションはやり甲斐かお金か、その動機が変わったのはいつからか

鶴岡 洋子

(ユニファ)

最初はお金だったけど、バランスが大事

松谷 峰生

(LIFULL)

お金とやりがいとはトレードオフの関係ではない

柿崎 憲

(GA technologies)

両方だけど、金不満で転職っていうのは一度も無い

山本 健

(LINE)

活躍できそうなところに行きたい

山本 久仁朗

(ビズリーチ)

最初はお金だったけど、だんだん貢献度がモチベーションに

3. 転職による収入の変遷大公開

3. 転職による収入の変遷大公開

- こちらの情報はイベント本番のみの公開です。

4.ぶっちゃけ転職活動を通じて失敗した と感じた経験 / 失敗しないための備え

4.ぶっちゃけ転職活動を通じて失敗したと感じた経験 / 失敗しないための備え

鶴岡 洋子

(ユニファ)

とりあえず経験したことがないからという理由で転職したとき(失敗談)

松谷 峰生

(LIFULL)

前の会社だとかなりの権力があってふんぞり返っていた(失敗談)

柿崎 憲

(GA technologies)

履歴書、職務経歴書を常に更新しておく(備え)

山本 健

(LINE)

色々事前に聞けることは聞いておいたほうがいい(備え)

山本 久仁朗

(ビズリーチ)

リアルな給与、品質の関心含めた組織の文化など、聞けることは聞いたほうがいい(備え)

5.転職につながった、前職で チャレンジしたことアレコレ

5. 転職につながった、前職でチャレンジしたことアレコレ

鶴岡 洋子

(ユニファ)

勉強会への参加(QAだけではなくアジャイルやプロダクトマネジメント)

松谷 峰生

(LIFULL)

勉強会によく出ていたこと

柿崎 憲

(GA technologies)

組織としては初期段階からのスタートだったので、活動そのものがチャレンジだった

山本 健

(LINE)

目の前の仕事を真摯にやる

山本 久仁朗

(ビズリーチ)

入ってインパクトが大きいことから着手する

6.(前回の転職芸人に聞く！)前回開催からの 2年間でのQAエンジニア市場の変化について

6.(前回の転職芸人に聞く！)前回開催からの2年間でのQAエンジニア市場の変化について

柿崎 憲
(GA technologies)

求人数はとても増えたと感じている

山本 健
(LINE)

さらにQAの認知が進み、需要は増えたが募集内容も高度に

山本 久仁朗
(ビズリーチ)

市場要求は高まっているが、供給が追いついていない

7.あなたが考える企業が欲しがる QAエンジニア像とは

7.あなたが考える企業が欲しがるQAエンジニア像とは

鶴岡 洋子

(ユニファ)

最高のプロダクトを作りたいという熱意がある人！

松谷 峰生

(LIFULL)

自分の考えを持っている人！

柿崎 憲

(GA technologies)

アウトプットの多い人！

山本 健

(LINE)

保守的でない人！

山本 久仁朗

(ビズリーチ)

ちゃんとスキルアップに取り組んでいる人！

クロージングトーク



THANK YOU